

カリタス女子短期大学《2011年度》オープンカレッジご案内

～**プティ・コレッジ カリタス**～ プティ・コレッジとは《小さな学び舎》といった意味です。本学が、学びと触れ合いの場として地域の皆様を対象に開講するアット・ホームな講座です。是非ご利用ください。

I 《**受講のご案内**》 ※開講科目、担当者、授業内容、授業日等は次頁～ご案内しています。

1. **申し込み方法と受付期間** ◆申し込み方法：同封の申し込み用紙に必要事項をご記入の上、事務室プティコレッジ係までご持参下さい。 ※来学が難しい方は受付期間中に申し込み用紙をご郵送（優先申込みの場合を除く）下さい。 ※受付は先着順です。 ※申込を受け付けた方には、「受付通知」をお送りします。受講料は受付通知到着後にお振込手続きをしていただく事になりますので、現金での納入、及び受付通知到着前の振込はご遠慮下さい。
- ◆受付開始： { **優先申込**（前年度からの継続受講生。持参のみ受付。）…**4月19日（火）午後1時45分**～受付開始
 { **一般申込**（新規受講生）…**4月20日（水）午前9時40分**～受付開始（但し**初日は持参のみ受付**）
- ※受付時間は、平日：午前9時40分～午後3時30分、および土曜：午前9時30分～午後3時です。
- ◆受付締め切り：**5月6日（金）**
- ※プティ・コレッジは年間の講座ですので、締め切り後の中途入学はお受けできません。また最少開講人数に受講者数が達しません場合、開講できませんことをご了承ください。その際に遅くとも受講開始日前日までにご連絡し、入学金・受講料を全額ご返金いたします。
- ※コース・日程・教室などは、都合により変更することがございます。予めご了承ください。
- ※**4月30日（土）・5月2日（月）は受付業務を行いませんのでご注意ください。**

2. **費用** ※一旦納入された費用は、講座が中止になった場合以外にはご返却できません。

入学金	6,000円	(ただし、継続受講生、本学の卒業生、在學生は免除)
	受講料（年額）： <u>語学コース</u>		
	(全20回)		
<u>教養コース</u>	「楽しい英会話」.....	33,000円	
	「英語でニュースを読む」.....	33,000円	
	「楽しいフランス語」（入門）, (初級), (中級)...	各33,000円	
	「楽しいフランス語会話」（初級）, (中級)...	各33,000円	
<u>生活コース</u>	「聖書を味わう集い」.....	20,000円	
	「旧約から新約へ」.....	20,000円	(本学正規学生は無料)
	「英語で歌を歌おう」.....	30,000円	(発表会代別)
	「ヨーロッパ フラワーデザイン」...	42,000円	(花器代別)

※ 上記受講料には全て消費税が含まれています。

3. **受講証の携帯・提示** 受講料を納入された方には、「受講証」を発行いたします。学内では、必ず「受講証」をお付けください。（ご面倒でも首から提げ、常に見えるようにして下さい。「受講証」の提示がない方を学内でお見かけした場合には、本学教職員がその場でお名前等をお聞きし、身分確認をさせていただく事があります。）受講証は初回受講日に事務室でお渡しします。
- ※過去に本学で受講されたことのない受講生の方には、写真（縦5センチ・横4センチ）を1枚提出していただく事となっております。「受付通知」の届いた方は、初回受講日までにご用意下さい。

II 《**お問い合わせ先**》 〒225-0011 横浜市青葉区あざみ野2-29-1 カリタス女子短期大学 プティ・コレッジ係
Tel 045-901-5133 / e-mail caritas@caritas.ac.jp

- III 《**受講生へのご案内**》
1. テキストやプリント代、材料費などについては授業時にお知らせします。
 2. 学内は土足厳禁となっておりますので、上履きをご持参ください。入り口は大教室側玄関です。大教室側玄関には下足入れを用意してありますので、ご利用ください。
 3. 使用する教室は、授業初日、大教室側の玄関に掲示します。
 4. 自動車での来学は禁止しております。（但し、特別な理由があり、その理由が認められた場合のみ、許可証を発行いたします。学校敷地内に許可なく駐車するのはご遠慮下さい。許可申請の詳細は事務室までお問い合わせ下さい。）

5. 下記施設がご利用になれます。(但し、休暇期間中は除く。)(ご利用は受講生本人に限ります。)
- a. 図書館：平日 9:00a.m. - 5:00p.m. b. カフェテリア：平日 11:30a.m. - 4:00p.m. (ご利用にはカフェテリアで食券をお求め下さい。)
6. その他の重要事項 a. 飲食は、カフェテリアか2階テラスのみでお願い致します。その他の場所は飲食禁止です。
 b. 授業中は、携帯電話の電源を必ずOFFにしてください。
 c. 図書館での雑談、化粧、飲食、無断持ち出し・切り取り、携帯電話での通話をご遠慮下さい。

以上、本学での安全管理と快適な勉学環境維持の為に、ご理解とご協力ををお願い申し上げます。それでは、カリタスでの「学びの時」をどうかお楽しみ下さい。

《開講科目と授業日程》

◆語学コース (教室は大教室玄関掲示にてご確認ください)

〈英語〉

A-1「楽しい英会話」 月曜 2:40-4:10p.m.

担当：オリバー・マッキー

略歴：イングランド生まれ。英国のブリストル大学を卒業後、来日。約20年間英語教育に従事。

現在、本学非常勤講師として、「オーラルイングリッシュ」を担当。

授業内容：受講生のみなさんの目標・興味ある内容を取り入れながら、使える英会話ができるように勧めていきます。グループワークでの練習を重ねながら、重要語句やよく出てくる言い回しは十分練習します。誤りの是正には努力を惜しみません。1年後、どんなことが英語で話せるようになりたいですか？楽しく厳しくサポートしながら、みなさんの英会話力を高めていきます。

教材：未定

日程： 《前期》	《後期》
5月 9, 16, 23, 30日	9月 26日
6月 6, 13, 20, 27日	10月 3, 17, 31日
7月 4, 11日	11月 7, 14, 21, 28日
	12月 5, 12日

A-2「楽しい英会話」 月曜 2:40-4:10p.m.

担当：メリエン 服部 (メリエン はっとり)

略歴：アメリカ・カリフォルニア州育ちの日系アメリカ人(アメリカ国籍)。サンフランシスコ州立大学文学部日本文学科および早稲田大学大学院修士卒。多くの学校で英語教育に従事。現在、本学非常勤講師として「オーラルイングリッシュ」を担当。

授業内容：英語による会話能力の増進をめざします。クラスでは、ロール・プレイや他の受講生との対話などを折りまぜながら、さまざまな実践的練習をします。日常生活でのいろいろな状況(例：挨拶、さりげない会話、情報の交換など)において、英語で対応できる表現を学びます。授業はうちとけた雰囲気の中で、楽しみながらすすめていきます。受講生のみなさんの積極的な取り組みを歓迎します。一緒にエンジョイしましょう。

教材：必要に応じて、教材を配布します。

日程： 《前期》	《後期》
5月 9, 16, 23, 30日	9月 26日
6月 6, 13, 20, 27日	10月 3, 17, 31日
7月 4, 11日	11月 7, 14, 21, 28日
	12月 5, 12日

A-3 「英語でニュースを読む」 金曜 10:40a.m. - 12:10p.m.

担当: 花岡 蔚 (はなおか しげる)

略歴: 東京大学法学部卒業。カリフォルニア大学バークレー大学院 MBA (国際財務専攻)。大手都市銀行ニューヨーク支店 同行カナダ法人副頭取、同行国内支店長 電気メーカーのヨーロッパ現地法人社長など歴任し、現在、本学非常勤講師として「時事英語」を担当。

授業内容: この授業の主なねらいは、①内外の出来事を英語で読みながら、日本語での報道ぶりとの比較をも考えること、②英字新聞や内外のインターネットの記事を読みながら、ニュース英語特有の表現に馴染むこと、③記事を読みながら、その背後にある世界の動きを皆さんとともに考えること、の3つの点にあります。英文ニュースを読んで「それで終わり」ではありません。要は、英語を通して日本社会と世界を考えるきっかけにしたいと思います。“素材”は寿司ネタと同じく“新鮮さ”を第一とし、また教材はすべて用意します。まずはやさしい英語ニュースから、そして少しずつレベルをあげていきます。忘れかけていた高校1年程度の英語力があれば十分です。

教材: 必要に応じて、教材を配布します。

日程:	《前期》	《後期》
	5月 13, 20, 27日	9月 30日
	6月 3, 10, 17, 24日	10月 7, 14, 21, 28日
	7月 1, 8, 15日	11月 4, 11, 18, 25日
		12月 2日

<フランス語>

～ 日本人講師のクラスでは、語学に必要な文法も判りやすく解説し、同時に様々なシチュエーションを反復練習しながら、フランス語の豊かな表現を身につけていきます。フランス人講師のクラスは会話を中心とした実践の場です。実際のフランスでの旅行、生活に役立つ会話表現を発音、語彙など、様々な面から懇切丁寧にお教えします。～

B-1 「楽しいフランス語」(入門) 金曜日 1:00-2:30p.m.

担当: 石上亜紀子 (いしがみ あきこ)

略歴: カリタス女子短期大学卒業後、上智大学文学部フランス文学科に編入学。上智大学大学院文学研究科フランス文学専攻後期博士課程満期修了。専門はジョルジュ・バタイユの研究。本学非常勤講師として「フランス語文法」を担当。

授業内容: フランス語を初めて学ぶ方を対象にしたクラスです。ABCから始めて、フランス語の読み方、発音など、少しずつフランス語に馴れていきます。基本的な文法項目の説明、練習問題などを通して、フランス語での初歩的なコミュニケーション能力を養います。実用フランス語技能検定試験(仏検)の過去問題も行います。語学としてのフランス語を学びながら、日本語とも英語とも違うフランス語独特の原理、世界観も味わっていただければ、と思っています。

教材: 未定

日程:	《前期》	《後期》
	5月 13, 20, 27日	9月 30日
	6月 3, 10, 17, 24日	10月 7, 14, 21, 28日
	7月 1, 8, 15日	11月 4, 11, 18, 25日
		12月 2日

B-2 「楽しいフランス語」(初級) 木曜日 1:00-2:30p.m.

担当: 柿崎有美 (かきざき ゆみ)

略歴: 早稲田大学第一文学部哲学科哲学専修卒、早稲田大学大学院文学研究科博士課程(フランス文学専攻)単位取得退学。専門領域は現代フランス哲学(メルロ＝ポンティ研究)。フランス語圏を含め、在外生活体験が豊富。趣味は哲学的散歩、時間のかかる料理を作ること。本学非常勤講師として「フランス語講読」を担当。

授業内容: 入門クラスなどでフランス語の初歩を学んだ方を対象に、基礎をしっかりと固めてゆくためのクラスです。文法事項の復習から始めて、とくにフランス語の動詞の体系や代名詞の構造などをより深く理解することをめざします。また会話表現においても、よりニュアンスの富んだ表現力を身につけます。フランス語技能検定試験4級、3級なども視野に入れながら、読む、書く、聞く、話すといったバランスのとれたフランス語の運用能力を養い、中級クラスへの橋渡しをします。

教材: 授業内で説明します。

日程:	《前期》	《後期》
	5月 12, 19, 26日	9月 29日
	6月 2, 9, 16, 23, 30日	10月 6, 13, 20, 27日
	7月 7, 14日	11月 10, 17, 24日
		12月 1, 8日

B-3 「楽しいフランス語」(中級) 木曜日 2:40-4:10p.m.

担当: 各務奈緒子 (かがみ なおこ)

略歴: 早稲田大学第一文学部卒、一橋大学大学院言語社会研究科修士課程修了、奈良女子大学大学院人間文化研究科博士後期課程満期退学。研究分野: フランス文学 アルベール・カミュ (小説)

授業内容: 初級文法を終了した方を対象とします。実用フランス語技能検定試験の3級、準2級受験レベルとなります。

授業では、文法事項を復習しながら、フランス語の会話の聞き取り、書き取りを行います。また、簡単な作文や読解など、さまざまなタイプの問題を扱い、多角的にフランス語を勉強します。仏検の過去問題も取り上げます。また、授業の最後には、シャンソンや映画を取り上げ、聞き取りや読解に挑戦します。

教材: プリントを配布します。仏和・和仏辞典をご用意ください。

日程:	《前期》	《後期》
	5月 12, 19, 26日	9月 29日
	6月 2, 9, 16, 23, 30日	10月 6, 13, 20, 27日
	7月 7, 14日	11月 10, 17, 24日
		12月 1, 8日

B-4 「楽しいフランス語会話」(初級) 月曜 1:00p.m.-2:30p.m.

担当: ジュリアン・ルーシー

略歴: フランス、トゥール地方出身。4年前に来日。日仏学院のフランス語講師。本学非常勤講師(2010年から)。

授業内容: このクラスでは、一からフランス語を学習します。発音や初級の文法に加えて日常会話も学びます。授業はロールプレイ・リスニングを中心に進み、毎回宿題を出します。教師は日本語が流暢なのでフランス語だけの授業に不安を感じる方も大歓迎です。

教材: *Spirale*, ガエル・クレピュー他, Hachette 出版社 (1~12課)

日程:	《前期》	《後期》
	5月 9, 16, 23, 30日	9月 26日
	6月 6, 13, 20, 27日	10月 3, 17, 31日
	7月 4, 11日	11月 7, 14, 21, 28日
		12月 5, 12日

B-5 「楽しいフランス語会話」(中級) 木曜 1:00-2:30p.m.

担当: アルベリック・ドリブル

略歴: フランス、ノルマンディー地方出身。10年前に来日。日仏学院のフランス語講師。本学非常勤講師(2010年から)。

授業内容: このクラスでは、文法や語彙の知識を深めながら会話をすると共に、フランス社会を発見していきます。やさしいフランス語で書いてある新聞の記事を読んでクイズに挑戦。授業ではロールプレイ、意見交換やリスニングを中心に進みますが、毎回宿題を出して、作文を添削します。教師は日本語が流暢なのでフランス語だけの授業に不安を感じる方も大歓迎。

主なテーマ: フランス政治、ニュース、季節と暮らし、教育、料理

教材: やさしいフランス語新聞3, ガブリエル・メランベルジェ他, Daisan Shobo 出版社 (1~5課)

日程:	《前期》	《後期》
	5月 12, 19, 26日	9月 29日
	6月 2, 9, 16, 23, 30日	10月 6, 13, 20, 27日
	7月 7, 14日	11月 10, 17, 24日
		12月 1, 8日

◆ 教養コース

C-1 「聖書を味わう集い」 木曜 10:30-11:30a. m. (場所: セミナー室)

担当: 浦野洋司 (うらの ようじ)

略歴: 1980年米国カトリック大学大学院、及び1983年ローマ教皇立聖書研究所両大学院にて聖書学修士号取得。1990年までフランシスコ会聖書研究所で日本語聖書翻訳に従事。1992年よりカリタス女子短期大学にて「聖書英語」などを担当。なお、最近では日本聖書協会による「新共同訳」の新規翻訳プロジェクトに参加。

授業内容: 聖書を精読します。世界のベストセラーとしての聖書の特徴、歴史的背景なども学びますが、難解な学問的理解は目的としません。文学作品としてよりも、自分にとって神からのメッセージを読み取れるやさしい「聖書道」を究めていけるようなクラスにしたいと思います。

教材: 『旧約聖書』+ 『新約聖書』(合体本も勿論可能)

日程: 《前期》	《後期》
5月 12, 19, 26日	9月 29日
6月 2, 9, 16, 23, 30日	10月 6, 13, 20, 27日
7月 7, 14, 21日	11月 10, 17, 24日
	12月 1, 8, 15日

C-2 「旧約から新約へ～真実のイエス像を求めて～」 木曜 1:00-2:30p. m. (場所: セミナー室)

担当: 浦野洋司 (うらの ようじ) ※ 5月から半年間の授業です。本学学生は無料で参加できます。

略歴: 1980年米国カトリック大学大学院、及び1983年ローマ教皇立聖書研究所両大学院にて聖書学修士号取得。1990年までフランシスコ会聖書研究所で日本語聖書翻訳に従事。1992年よりカリタス女子短期大学にて「聖書英語」などを担当。なお、最近では日本聖書協会による「新共同訳」の新規翻訳プロジェクトに参加。

授業内容: 聖書が生まれたプロセスの中では、当然、現代のようなカメラや録音の技術はありませんでした。その為、今日のマスメディア的な意味でのイエス像というものはこの世に存在しません。昔から多くの芸術家が絵画、彫刻、文芸作品等でこれを表しましたが、最近の映画その他も含め、存在するのは総て他人が創ったものです。我々独自の像を求めながら、旧約と新約が入れ替わる時代に生きていた真実のイエスの姿にできる限り近づいてみたいと思います。強い者が弱い者をいじめ、支配者は被支配者を搾取し、中央の権力者が周辺の弱小者を顧みない状況がいつもあります。イエスの時代もまさにそれでした。今日の社会を生きる我々が、イエスの真実像を得ることで、単なる常識や信条を超え、社会倫理も含め、新たな光を得ることができれば幸いです。

教材: 『旧約聖書』+ 『新約聖書』(合体本も勿論可能)

日程: 《前期》	《後期》
5月 12, 19, 26日	9月 29日
6月 2, 9, 16, 23, 30日	10月 6, 13, 20日
7月 7, 14, 21日	

D-1 「英語で歌を歌おう」 土曜 11:00a. m. -12:30p. m. (大教室)

担当: 上山美恵子 (かみやま みえこ)

略歴: 二期会会員、東京室内歌劇場会員。波の会日本歌曲コンクール第三位、ニッカ「椿姫」新人賞受賞。オペラやコンサートで活動する一方、国立音楽大学・慶応義塾大学混声合唱団、清泉インターナショナルスクールのコーラス等の指導に従事。

授業内容: アメリカやイギリスの愛唱歌や童謡、ポップス、ミュージカルナンバー等を英語で歌います。ゆっくり音取りをしながら歌詞を訳したり、発音練習をしたり、時間をかけて練習し、英語の歌のレパートリーを広げて頂きます。

歌うことを楽しみながら、同時に英語の表現や音になじみ、自然に語彙が増えていきます。「歌って健康に！」をモットーに、発声練習もストレッチ体操や腹式呼吸の基礎練習を取り入れて、歌に必要な呼吸筋や腹筋、背筋を鍛えるトレーニングもじっくり時間をかけて行いたいと思っています。

今回予定している曲♪ *On a wonderful day like today* *The bare necessities* *My old Kentucky home, good night*
ソウルオリンピックで *Whitney Houston* が歌い大ヒットした *One moment in time* 他

日程: 《前期》	《後期》	
5月 21, 28日	9月 10, 24日	1月 14, 21日
6月 25日	10月 1, 8, 15, 29日	(発表会の有無は未定)
7月 2, 16, 23日	11月 12, 26日	
8月 20日	12月 3, 10, 17日	

◆ 生活コース

セー1「ヨーロッパ フラワーデザイン」 主に第2火曜日 10:30a.m.-12:30p.m.

担当：和田久美子（わだ くみこ）

略歴：フラワーデザイナー／ミセス・フローラ主宰 SOB/EFDA 認定ディプロマ・オブ・タッチフラワーアレンジメント(第1回取得1995年) ※SOB=オランダ花卉園芸教育協会 / EFDA=European Floral Design Academy

授業内容：ヨーロッパで盛んなフラワーデザインを紹介します。花の国オランダのトレンドなアレンジメント、人気の高いオーストリア工芸（木の実、ビーズを使ったインテリア小物、アクセサリー）などを、季節やくらしのTPOに合わせて楽しんでいただけるように丁寧に指導します。

5月：食卓を飾るアレンジメント

9月：秋を彩るアレンジメント

6月：初夏の香りをブーケで楽しむ

10月：ハロウィンを楽しむ

7月：木の実やビーズで飾るクラフト

11月：クリスマスを演出するリース

12月：お正月のアレンジメント の予定です。

日程： 《前期》

5月 17日

6月 14日

7月 12日

《後期》

9月 13日

10月 11日

11月 8日

12月 13日

ご持参いただくもの：はさみ、ナイフ（一括購入し頒布します）、エプロン、タオル、ビニールシートかビニール風呂敷